

Stichwortverzeichnis

Symbole

1 : 1-Ansicht 177

1 : 1-Vorschauen 39, 45, 265, 271

16-Bit-Bearbeitung. Siehe Farbtiefe

A

Aberration. Siehe Chromatische Aberration

Abkömmlinge 90, 231

ACR. Siehe Camera Raw

AcrCalibrator-Skript 196

Acrobat Reader 268

Ad-hoc-Entwicklung-Palette 118, 150

Adobe DNG Converter. Siehe DNG Converter

Adobe Gamma 15

Adobe-RGB 13, 308, 309

Aktionen (Photoshop) 317, 322

Aktionspfeile 70, 123

Aktionssatz (Photoshop) 319

Aktives Foto 67, 102, 112, 152

Antivirusprogramme 40

Aperture 79

Apple

Mail 313

Remote 266

Arbeitsfarbraum

generell. Siehe Zwischenfarbräume

Lightroom 12

Photoshop 237

Arbeitsfläche 143

Archivierung des Katalogs. Siehe Sicherungsfunktion des Katalogs

Archivierungsmappe 90

Attributteil. Siehe Filterleiste

Aufhelllicht-Regler 118, 162

Aufnahmedatum 84, 87

Aufnahmezeit 57, 68

bearbeiten. Siehe EXIF

Ausgabe

Profil 177, 283

Schärfung. Siehe Schärfung

Automatik

Farbtemperatur 120, 158

Farbton 120, 148, 151, 164

Graustufen 148, 151

Automatisch

maskieren 222

synchronisieren 154

B

Backup

Bilddateien 71, 75, 92

Katalog. Siehe Sicherungsfunktion des Katalogs

Backup-Medien 72

Behandlung-Einstellung 155

Belichtungen angleichen 154

Belichtung mit Digitalkameras 181

Belichtung-Regler 154, 159, 181

Belichtungsautomatik 181

Belichtungsdienst 237, 287

Belichtungskorrektur 159, 183

Belichtungszeit 119

Benutzeroberfläche 23

Benutzerreihenfolge 102

Bereiche-entfernen-Werkzeug 201, 203, 212

Bereichsreparatur. Siehe Bereiche-entfernen-Werkzeug

Betriebssystem 15, 31, 78, 89, 275, 284

Bewertungsprozess. Siehe Fotos sichten und bewerten

Bewertungssterne 81, 98, 100, 104, 115, 260, 266

Bewertungssysteme 116

Bibliotheksmodul 35, 102, 114, 118

Bildauflösung 310, 311

Bildbeschreibung 138

Bild-Browser 16, 76

- Bilddateien 6, 17, 20, 37, 46, 51, 69, 74, 83, 87, 90, 236
 - Bilder-Ordner 37
 - Bildschirmmodus 27
 - Bildtitel 299
 - Bildverwaltung
 - Programme 16, 60, 80
 - Strategie 60, 62, 108, 115, 130
 - Binäre Bewertungen. Siehe Bewertungssysteme
 - Bitmap-Dateien 11, 49, 56, 82, 156, 231, 307
 - Bittiefe. Siehe Farbtiefe
 - Black Box 12
 - Blendenstufe 119, 146, 159
 - Blu-Ray. Siehe Optische Datenträger
 - Brennweite 119
 - Bridge 17, 55, 134, 308
- C**
- Camera Raw 12, 19, 56, 80, 169, 234
 - Cache 40
 - Settings. Siehe Entwicklungseinstellungen
 - Capture One 191
 - CDs. Siehe Optische Datenträger
 - CF-Karte. Siehe Speicherkarte
 - Chromatische Aberration 185
 - Clipping 145, 157, 166, 170
 - Anzeige 145, 161
 - Colorchecker-Target 195
 - Copyright
 - Angaben 44, 123, 300, 312
 - Wasserzeichen 300, 313
- D**
- DAM. Siehe Katalogprogramme
 - Dateiformat 307
 - Dateinamensuffix 88
 - Dateinamenvorlagen 231, 306
 - Editor 88, 327
 - Dateisystem 16, 59, 78, 89
 - Datenbank 59
 - Inkonsistenzen 41
 - Datenübertragung 50, 73
 - Datumsbasierte Ordnerstruktur 84
 - DCP-Profil 191
 - Deckkraft 213, 248
 - Demosaicing 12
 - Derivate. Siehe Abkömmlinge
 - Details-Palette 143, 177
 - Diashow 42, 269
 - Ad-hoc 114
 - Diashow-Modul 256
 - Abspielen-Palette 264, 273
 - Gestaltung 257
 - JPEG-Ausgabe 268
 - Musikbegleitung 264
 - PDF-Export 267
 - Textelemente 261
 - Überlagerungen 260
 - Dichte-Einstellung 222
 - Digital Asset Management. Siehe Katalogprogramme
 - Digital Camera Profile. Siehe DCP-Profil
 - Digital Negative Format. Siehe DNG-Format
 - Disc Spanning 315
 - Dithering 236, 285
 - DNG
 - Converter 80
 - Dateien 193
 - Format 75, 78, 79, 307
 - Konvertierung 75, 80, 81
 - Nach DNG exportieren 321
 - Profile Editor 193
 - Recover Edges 81
 - Vorschauen 56, 80, 82
 - Doppelbelichtung. Siehe Mehrfachbelichtung
 - Droplets (Photoshop) 317, 324
 - Drucken
 - 16 Bit 282
 - Ausgabeprofil 284
 - Farbmanagement 283, 290
 - im Entwurfsmodus 282
 - Seiteneinrichtungsdialog 275
 - Treibereinstellungen 288
 - Drucken-Modul 274
 - Ausgabeprozess starten 293
 - Bildpaket 279
 - Druckauftrag-Palette 281
 - Gestaltung der Druckseite 277
 - JPEG-Ausgabe 276, 287
 - Kontaktabzug/Raster 277
 - Verzierungen 280
 - Druckertreiber. Siehe Drucken:
 - Treibereinstellungen
 - Duplikate 44

DVDs. Siehe Optische Datenträger

Dynamikumfang 160

Dynamische Textelemente 88, 262, 281, 299

E

Ebenen (Photoshop) 247

 automatisch ausrichten 247

Ebenenmasken (Photoshop) 249

Einstellungsbasierte Bildbearbeitung 6

Einstellungsordner 38

E-Mail-Programme 314

Entwickeln-Modul 103, 118, 143

Entwicklungseinstellungen 6, 18, 44, 46, 56, 69,
 78, 80, 147, 155, 210, 232, 307

 kopieren und einfügen 120, 152

 synchronisieren 103, 120, 153

 übertragen 20, 144, 152, 214

Entwicklungsprozess 9

Entwicklungsvorgaben 44, 119, 147

Ereignisbasierte Ordnerstruktur 85

Erkennungstafel 256, 263, 281, 299

EXIF. Siehe Metadaten

 Aufnahmezeit bearbeiten 125

Export 102, 303

 Als Katalog exportieren 41, 272

 auf CD/DVD 314

 auf Festplatte 305

 mit Zusatzmodulen 315

 Vorgaben 305

Export-Aktionen 314, 319

Exportieren-Dialog 90, 304, 321

 Ausgabeschärfe 312

 Bildeinstellungen 310

 Dateibenennung 306

 Dateieinstellungen 307

 Metadaten 312

 Nachbearbeitung 313

 Speicherort 305

Extensible Metadata Platform. Siehe XMP-
 Metadaten

Externe Programme. Siehe Übergabe an externe
 Programme

F

Farbbeschriftungen. Siehe Farbetiketten

Farbbeschriftungssätze 117

Farbetiketten 98, 100, 104, 117

Farbinterpretation 12

Farbkanäle 145, 156, 161, 185

Farbkontrast. Siehe Sättigung

Farbmanagement 9, 177, 292, 301

 in Photoshop 235

Farbmetrisch 236, 285, 286

Farboptimierung 201

Farbprofile 9, 191, 235, 283, 292, 308, 320

 erstellen 193

 für Digitalkameras 190

Farbraum 9, 283

 Konvertierung 14, 285

Farbrauschen. Siehe Rauschen

Farbtemperatur 156, 192, 195, 202

 Regler 119, 158

Farbtiefe 13, 158, 308

Farbton 171, 173, 175

Farbwähler 176, 255

Fehlenden Ordner suchen 53

Festplatten 71, 77

Filialdatei. Siehe XMP-Sidecars

Filmstreifen 25, 66, 100, 255

Filterleiste 96, 151

Filterung 96, 101, 107, 115

Finder (Mac OS) 87, 313

Firefox 301

Flaggenmarkierungen 98, 100, 104, 106, 255,
 269

Flash 294

Flickr 315

Fluss-Einstellung 221

Fotoarchiv 51, 71, 75, 90

Fotos

 aus Unterelementen einschließen 51

 entfernen 53, 55

 gleichzeitig bearbeiten 119

 permanent löschen 86

 sichten und bewerten 108, 134

 verbessern 107

Freistellen-Werkzeug 210

Freistellungsüberlagerungen 211

FTP-Server 300

G

- Gamma. Siehe Helligkeitsverteilung
- Generisches Profil. Siehe Ausgabeprofil
- Geschwindigkeit verbessern 40
- Goldener Schnitt 211
- Google Maps 123
- GPS-Metadaten 123
- Gradationskurve 148, 163, 195
 - Palette 208
 - parametrisch 168, 197
 - Punktkurve 169
- Grafiktablett 222
- Graustufen
 - Automatik 174
 - Fotos 175, 292
 - Palette 174
 - Umsetzung 148, 155, 174
- Gretagmacbeth Colorchecker. Siehe Colorchecker-Target
- Grundeinstellungen-Palette 155

H

- Halos 162, 178
- Haut
 - Unreinheiten entfernen 213, 227
 - weichzeichnen 217, 226
- Hautfarben 167
- HDR-Fotos 66
 - zusammensetzen 243
- Helligkeit
 - Regler 163
 - Umfang 145
 - Verteilung 13, 119, 145, 146
- Hexadezimale Farbwerte 256
- Hierarchie. Siehe Stichworthierarchie
- Hilfslinien 280
- Hintergrundbild 259
- Hintergrundebene (Photoshop) 242, 249
- Histogramm 103, 119, 145, 146, 181
- Hochformat. Siehe Seitenverhältnis
- Horizont ausrichten 211
- HSL-/Farbe-/Graustufen-Palette 171
- HSL-Modell 173, 176, 256
- HTML 294

I

- ICC-Profile. Siehe Farbprofile
- Import 43, 74, 127, 150
 - Aus Katalog importieren 46
 - Automatischer Import 50
 - von der Speicherkarte 45, 91
- Importieren-Dialog 43, 54, 91
 - Backup-Option 75, 80, 92
 - Kopier-Optionen 74
 - Ordnen-Option 83
 - Umbenennung von Bilddateien 88
- Instanzen (einer Datei) 71
- Integrität
 - Bilddateien 76
 - Katalogdatei 38, 41
- Internet Explorer 301
- IPTC. Siehe Metadaten
- iRed Lite 266
- ISO-Zahl 119, 143, 150, 151, 181
- iTunes 264

J

- Ja-/Nein-Bewertungen. Siehe Bewertungssysteme
- JPEG-Dateien 10, 157, 300, 307, 324

K

- Kalibrierung
 - Kamera 195
 - Monitor 15
- Kamera
 - Automatik 11
 - Hersteller 79, 191
 - Sensor 157, 183
 - Seriennummer 151
- Kamerakalibrierung-Palette 190
- Kanalmixer (Photoshop) 174
- Kandidat. Siehe Systematisches Vergleichen
- Kartenlesegerät 73, 90
- Kataloge 16, 37, 46, 55, 59, 254
 - Aktualisierung 53
 - Dateien und Ordner 37, 41, 72
 - Einstellungen 39, 56, 123
 - Export 41
 - Handling 38
 - Interne Organisation 58
 - Mehrere Kataloge benutzen 60

Katalog-Palette 58, 61
Katalogprogramme 16
Kelvin 156
Klarheit-Regler 119, 164
Komprimierung 307
Kontaktbögen 278
Kontextmenüs 33
Kontrast-Regler 163
Kontrolliertes Vokabularium 131
Kopienstatus 98
Kopierstempel. Siehe Bereiche-entfernen-
Werkzeug
Korrekturpinsel 216, 218, 226
Pinseleinstellungen 220

L

Langzeitarchivierung. Siehe Bildverwaltung:
Strategie
Laptop 23, 42, 46, 49, 272
Laufwerk 52
Laufwerksbalken 52
Layout-Palette 257, 277
Lebendigkeit-Regler 119, 166
Licht-dämmen-Modus 32
Lichterwiederherstellung 157, 160, 161
Lightroom
Exchange 329
Grundlagen 5
Kurzübersicht 1
Logo 23
Lineale 280
Linearität 13, 146, 183
Logische Verknüpfungen 64, 98
Lokale Korrekturen 216, 225
Löschkandidaten 116, 118, 136
LR2/Mogrify 316
Luminanz 171, 173
Rauschen. Siehe Rauschen
Lupenansicht 104, 109, 136, 143
Optionen 110
LZW. Siehe Komprimierung

M

Masken 162, 216
Korrekturpinsel 218
Verlaufsfiler 223
Master-Foto 69, 98
Mehrfachbelichtung 248
Melissa-RGB 12, 146
Mengenoperationen. Siehe Selektionen
Messgerät 283
Metadaten 18, 20, 23, 46, 65, 69, 78, 149, 281,
299, 312
Abgleich 22, 55
automatisch abgleichen 57
Bildbearbeitung. Siehe Einstellungsbasierte
Bildbearbeitung
Browser. Siehe Filterleiste
einblenden 110, 143
eintragen 105, 122
EXIF 18, 108, 122
Export. Siehe Metadatenabgleich
Inkonsistenzen vermeiden 123
interne 58
IPTC 18, 108, 262, 300, 313
kopieren und einfügen 127
nur für Zielfoto anzeigen 123
Ort (Location). Siehe Ortsmetadaten
Palette 70, 122, 127
synchronisieren 103, 127
Untermengen 125
Vorgaben 44, 126
XMP. Siehe XMP-Metadaten
Microsoft Expression Media 83, 308
Migrierbarkeit
Bilddateien 77
Entwicklungseinstellungen 78
Mikrokontrast. Siehe Klarheit-Regler
Millimeter. Siehe Physikalische Größenangaben
Miniaturen. Siehe Thumbnails
Miniatürkennzeichen 70, 95
Module 27
Modulwähler 23, 30
Monitor
Darstellung 285
Helligkeit 16
Kalibrierung 15
Profil 14, 15

- Mozy-Backup 72
 MP3-Dateien 264
 Munsell Colorchecker. Siehe Colorchecker-Target
- N**
- Nachimport. Siehe Ordner synchronisieren
 Name der Kopie 306
 Namenssystem 87
 Navigator-Palette 109, 143
 Negativdateien. Siehe Bilddateien
 Netzlaufwerk 17
 Nichtdestruktive Bildbearbeitung
 in Lightroom. Siehe Einstellungs-basierte Bildbearbeitung
 in Photoshop 250
 Nikon Capture NX 80
- O**
- Oberfläche. Siehe Benutzeroberfläche
 ODER-Verknüpfung. Siehe Logische Verknüpfungen
 Offline-Verwaltung 49
 Offsite-Backup 71, 91
 Online-Backup 72
 Optionen-Palette 258
 Optische Datenträger 71, 77, 93
 Ordner
 entfernen 54, 86
 Gehe zu Ordner in Bibliothek 130
 Palette 51, 54, 67
 Struktur 48, 49, 83
 synchronisieren 54
 Überwachung. Siehe Import:Automatischer Import
 virtuelle. Siehe Sammlungen
 Originaldateien. Siehe Bilddateien
 Ortsmetadaten 99, 124, 135
- P**
- Paletten 24
 Panoramen 66
 zusammensetzen 241
 Papierformat 276
 Parametrische Bildbearbeitung. Siehe Einstellungs-basierte Bildbearbeitung
 Partition. Siehe Laufwerk
 Perspektive korrigieren (Photoshop) 238
 Perzeptiv 236, 285, 286
 Photomatrix 247
 Photoshop 6, 57, 66, 77, 90, 229, 284, 317, 322
 Aktionen-Palette 318
 Arbeitsfarbraum 237
 Droplet erstellen 318
 Eingebettete Profile beibehalten 238
 Einstellungsebenen 250
 Farbeinstellungen-Dialog 237
 Farbmanagement 235, 320
 Farbprofile in Dateien einbetten 236
 Farbumfangswarnung 286
 In Profil umwandeln 236
 Objektivkorrektur-Filter 238
 Photomerge-Werkzeug 241
 Profil zuweisen 235
 Proof einrichten 286
 Selektiver Scharfzeichner 323
 Smart-Filter 250
- PHP 297
 Physikalische Größenangaben 310, 311
 PicasaWeb 315
 Pinsel-Vorgaben 223
 Pins für lokale Korrekturen 218, 224
 Pixelmaße 310, 312
 Plugins. Siehe Zusatzmodule
 Porträts 225
 Profilierung
 Drucker 283
 Monitor 15
 Projektor 273
 Proofs. Siehe Softproofs
 ProPhoto-RGB 13, 285, 308, 309
 Protokoll 144, 149
 PSD-Dateien 307
- Q**
- Querformat. Siehe Seitenverhältnis
 QuickInfos 101
- R**
- Radiergummi 105, 219
 Rand-entfernen-Einstellung 187
 Rasteransicht 66, 94, 101, 105, 135
 Optionen 61, 96, 115

- Rauschen
 - Farbe 184
 - Luminanz 181, 182
 - Rauschreduzierung 151, 181
 - Raw-Dateien 10, 156, 159, 161, 183, 190, 232, 250
 - Raw-Formate 78
 - Raw-Konvertierung 12, 191, 196
 - Rawshooter 78
 - Redundanz 71
 - Regeln für Smart-Sammlungen 63
 - Relativ farbmétrisch. Siehe Farbmétrisch
 - Renderpriorität 236, 284, 286
 - Retusche-Werkzeuge 212
 - RGB-Modell 173, 185, 256
 - RGB-Wert-Anzeige 146
 - RGB-Werte 9
 - Rote-Augen-Werkzeug 215
- S**
- Safari 301
 - Sammlungen 59, 101, 106
 - ausgabespezifisch 254, 269
 - Organisation 66
 - Palette 59, 254
 - Sammlungssätze 66
 - Sättigung 171, 173, 175
 - Regler 119, 166
 - Scans 179, 197
 - Schärfung 148, 178
 - für die Ausgabe 253, 282, 300, 312, 323
 - mit Kantenmaske 180
 - Schnappschüsse 144, 149, 153
 - Schnellsammlung 61
 - Marker 61
 - Schnittstelle zu externen Programmen. Siehe Übergabe:an externe Programme
 - Schriftgröße 281
 - Schwarzpunkt 170
 - Schwarz-Regler 119, 160, 182
 - Schwarz-Weiß. Siehe Graustufen
 - SDK 329
 - SD-Karte. Siehe Speicherkarte
 - Seiteneinrichtung 275
 - Seitenverhältnis 257, 275, 310
 - Sekundäranzeige 31, 101, 111
 - Selektionen 102, 107
 - Kombination 104
 - Techniken 103
 - Sicherungsfunktion des Katalogs 41
 - Sicherungskopie. Siehe Backup
 - Sichten 67, 100
 - Sichtungsprozess. Siehe Fotos sichten und bewerten
 - Smart-Objekte (Photoshop) 250
 - Smart-Sammlungen 62
 - Softproofs 286
 - Solomodus 24
 - Sonderzeichen 21, 89
 - Sortierung 101
 - Speicherkarte 45, 73
 - formatieren 73, 94
 - Spitzlichter 187
 - Spotlight 90
 - Sprühdose-Werkzeug 105, 119, 127, 129
 - Spyder3 15
 - sRGB 11, 13, 146, 285, 301, 308, 324
 - Standardentwicklungseinstellungen 44, 119, 150, 154
 - Standardvorschaugröße 39
 - Stapel 66, 103, 136
 - Automatisch stapeln 68
 - Stapelverarbeitung 252
 - in Photoshop 317
 - Umbenennung 89, 102
 - Statische Textelemente 299
 - Statusanzeige 24
 - Staubentfernung. Siehe Bereiche-entfernen-Werkzeug
 - Sternebewertung. Siehe Bewertungssterne
 - Stichwörter 44, 69, 85, 128, 138, 274
 - eingeben 128
 - Export-Optionen 133
 - importieren 133
 - Synonyme 132
 - Stichwörter-festlegen-Palette 128, 274
 - Stichwörterhierarchie 131, 313
 - exportieren 133
 - Trennzeichen 134
 - Stichwortkürzel 129
 - Stichwortliste-Palette 129, 131
 - Stichwortsätze 128
 - Stitching 240

Suche. Siehe Textsuche
 Synchronisation
 Arbeitsbereiche 112
 Entwicklungseinstellungen. Siehe Entwicklungseinstellungen
 Kataloge. Siehe Import: Aus Katalog importieren
 Virtuelle Kopien und Schnappschüsse 153
 Synk 92
 Synthetische Farbräume. Siehe Zwischenfarbräume
 Systematisches Vergleichen 112
 Systemeinstellungen (Mac) 15
 Systemsteuerung (Windows) 15

T

Tastaturkürzel 4, 30
 Grundeinstellungen-Palette 155
 Teiltonung-Palette 175
 Textsuche 97
 Textvorlagen 261, 281, 299
 Editor 327
 Thematische Ordnerstruktur 85
 The Turning Gate 297
 Thumbnails 61, 95, 101, 103, 115, 120, 294
 Konfiguration. Siehe Rasteransichtsoptionen
 Tiefenkompensierung 236
 TIFF-Dateien 307
 Time Machine 76
 Tone-Mapping 245
 Tonwertkorrektur 170
 global vs. lokal 162, 165, 205
 Tonwertverteilung. Siehe Helligkeit: Verteilung

U

Übergabe
 an externe Programme 55, 230
 an Photoshop CS3 233
 Dialog 232
 Überlagerungen-Palette 260, 280
 Überprüfungsansicht 104, 113, 137
 Umgebunglichtmessung 15
 UND-Verknüpfung. Siehe Logische Verknüpfungen
 Unicode 21, 133
 Unschärf maskieren 164, 178

Urheberrechtsangaben. Siehe Copyright-Angaben

UTF8. Siehe Unicode

V

Velvia 196
 Vergleichsansicht 104, 112
 Verlaufsfilter 216, 223
 Versionierung. Siehe Virtuelle Kopien
 Verzeichnung korrigieren (Photoshop) 238
 Vignette
 Nach Freistellen 189, 200
 Objektivkorrektur 188
 Vignettierung-Palette 188
 Virtuelle Kopien 60, 66, 69, 98, 149, 153, 306
 Virus 41, 71
 Voreinstellungen 34, 38, 89, 101, 109, 150, 230, 254
 Vorgaben
 für die Filterung 99
 Ordner 296
 Palette 148
 Vorherige-Funktion 120, 152
 Vorheriger Import 58
 Vorher-Nachher-Ansicht 143, 174
 Vorlagen
 im Drucken-Modul 276, 277
 in den Ausgabemodulen 254
 Vorschau
 Bereich 143
 Dateien 7, 17, 37, 39, 45, 78, 271, 282
 Größe 45
 im Import-Dialog 43
 Qualität 40
 Vorschauen in Standardgröße rendern 45
 Vorschau (Programm) 268

W

Webbrowser 299
 WebDAV 303
 Webmodul 293
 Ausgabeeinstellungen 300
 Export 303
 Farbmanagement 301
 Farbpalette 300
 FTP-Konfiguration 302
 Galerietypen 294

- Hochladen-Palette 300
- Index-Galerien 297
- Layout 298
- Lightroom-Flash-Galerien 295
- Lightroom-HTML-Galerien 294
- Metadaten-Texte 299
- Third-Party-Galerien 296
- Webserver. Siehe FTP-Server
- Weiche Kante 220
- Weißabgleich. Siehe Farbtemperatur
 - Pipette 159
- Weißpunkt 145, 170
- Werkzeugleiste 26, 94, 102, 255, 261
- Werkzeugstreifen 210
- Werkzeugvorgaben 217
- Wiederherstellung-Regler 157, 161, 208
- Windows
 - Explorer 87, 313
 - Mail 313

X

- XMP
 - Metadaten 21, 55, 57, 79, 149, 313
 - Sidecars 22, 55, 79

Z

- Zeitzone 125
- Zellen. Siehe Thumbnails
 - Palette 279
- Zellsymbole 101
- Zentimeter. Siehe Physikalische Größenangaben
- Zielkorrektur 168, 172, 174
- Zielsammlung 61
- ZIP. Siehe Komprimierung
- Zoll. Siehe Physikalische Größenangaben
- Zoomen, um Rahmen zu füllen 257
- Zoom-Regler 143
- Zoomstufe 109, 147
- Zum Füllen zoomen 278
- Zurücksetzen-Funktion 119, 150, 154, 166
- Zusammensetzen von Fotos 240
- Zusatzmodule 328
 - für den Export 315
 - für die Nachbearbeitung 316
- Zusatzmodul-Manager 329
- Zweimonitorbetrieb. Siehe Sekundäranzeige
- Zwischenfarbräume 308