

Martina Nohl

Workshop Typografie & Printdesign

Ein Lern- und Arbeitsbuch



dpunkt.verlag

Lektorat: Barbara Lauer, Bonn
Copy-Editing: Annette Schwarz, Ditzingen
Satz/Layout: Martina Nohl
Umschlaggestaltung: Helmut Kraus, www.exclam.de
Herstellung: Frank Heidt
Druck und Bindung: Himmer AG, Augsburg

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über [<http://dnb.ddb.de>](http://dnb.ddb.de) abrufbar.

ISBN 978-3-86490-089-1
3. Auflage 2013
Copyright © 2013 dpunkt.verlag GmbH
Ringstraße 19B, D-69115 Heidelberg

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und daher strafbar. Die gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

Es wird darauf hingewiesen, dass die im Buch verwendeten Soft- und Hardware-Bezeichnungen sowie Markennamen und Produktbezeichnungen der jeweiligen Firmen im allgemeinen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen.

Die interpretierenden Texte zu den Bildzitate finden Sie – wenn sie nicht direkt im Hauptteil vermerkt sind – im Lösungsteil im Downloadbereich zum Buch.

Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden mit größter Sorgfalt kontrolliert. Weder Autor noch Verlag können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die in Zusammenhang mit der Verwendung dieses Buches stehen.

Dieses Buch wurde überwiegend mit Schriften der Linotype Library GmbH, Bad Homburg gesetzt:

Sie sind erhältlich im Internet unter www.linotype.com

Weiterhin danken wir folgenden Firmen für die Bereitstellung einzelner Schriften:

Elsner+ Flake für Autograph, PendryScript, DigitalSans und Today, FontShop für FF DIN

und URW für Nimbus Sans. Allen Schriftentwicklern der Freefonts ebenfalls herzlichen Dank!

1 Einführung

Typografie 2
Sinnliche Buchstaben 3
Typografischer Input 5

2 Handwerkszeug

Manuelle Hilfsmittel 8
Zeichen 11
Schriftschnitte und -familien 12
Einheitensystem 16

3 Lesbarkeit

Grundlagen der Lesbarkeit 20
Gestaltungsprinzip: Reduktion 24
Laufweite 30
Ausgleichen 32
Wortabstand 35
Zeilenabstand 36
Satzarten 38
Figuren- oder Formsatz 43
Satzbreite 45
Auszeichnungsarten 46
Gestaltungsprinzip: Kontrast 50

4 Schrift

Schriftcharakter 60
Schriften erkennen 66
Schriften klassifizieren 70
Schriften präsentieren 77
Schriften mischen 80

5 Seitenaufbau

Format 86
Goldener Schnitt 88
Satzspiegel 90
Grundlinienraster 92

6 Gestaltungselemente

Gestaltungsprinzipien:
Rhythmus und Dynamik 96
Linien und Rahmen 102
Effekte 107
Flächen 108
Schmuckelemente 111

7 Insiderwissen

Korrekturlesen 116
Mikrotypografie 118
Fachjargon 128
Typostile im 20. Jahrhundert 132
Typotrends im 21. Jahrhundert 138

8 Farbe

Farbparameter 142
Farbgebung 146
Farbkreis 148
Farbharmonien 149
Farbkontraste 151
Farbakkorde 158

... Inhalt

9 Metatypografie

Typografischer Instinkt 164
 Diskussion über Typografie 165
 Bewertungsgutachten 170
 Bewertung von Typografie 173
 Semiotik 176

10 Arbeitstechniken

Scribbeln 180
 Visualisieren 186
 Ideen finden 194
 Entwerfen 202

11 Layoutgestaltung

Seitenbausteine 208
 Wahrnehmungsgesetze 211
 Linienführung 219
 Positionswahl 223
 Kommunikation der Elemente 224
 Umbruch 229
 Bildintegration 235
 Gestaltungsraster 239

12 Bild

Layout-Bild-Verhältnis 256
 Bildform 257
 Bildausschnitt 258
 Aufnahme 260
 Bilddramaturgie 263
 Text-Bild-Partnerschaft 265
 Text auf Bild 270
 Freisteller 271

13 H VSUVdX_

Webdesign-Einführung 274
 Schrift- und Textgestaltung 275
 Farbe am Bildschirm 282
 Bilder im Web 286
 Navigation 289
 Layoutgestaltung im Netz 294

14 Gestaltung präsentieren

Zum Ausdrucken im Downloadbereich

Literaturempfehlungen 301

Webadressen 304

Anhang 305

Bildnachweise 331

Gestaltungsaufgaben 332

Index 333

Lösungen

Zum Ausdrucken im Downloadbereich

Material

Zum Ausdrucken im Downloadbereich

Downloadbereich

www.dpunkt.de/buecher/typografie